

Fancy CORNWELL
fancycornwell@orange.fr
Tél. : 06.50.72.75.01
Site internet : fancycornwell.com
Vidéos : youtube.com/fancycornwell/videos



Chant, guitare, harpe celtique, contes **Membre de la SACEM (Auteur-Compositeur-Interprète)**

*Formée à l'art dramatique et lyrique, Fancy animait quelques soirs par semaine un restaurant irlandais à Paris. L'Office du Tourisme irlandais l'invite alors à représenter la France dans un festival du Donegal. Elle est la « **French Mary from Dungloe** ».*

Depuis, elle nourrit une véritable passion pour l'Irlande, qui est un peu son pays d'adoption. Elle reçoit l'appui du Foras na Gaeilge, bureau gouvernemental pour la défense de la langue gaélique et certaines de ses chansons sont traduites en irlandais et en breton.

*En 1991, elle fonde le duo **Mag Mell** avec la harpiste Mathilde Walpoel, duo révélé par le **Festival Inter-celtique de Lorient** et sort un album « **Le Roi des Fées** » produit par le label breton Coop Breizh. Elle crée ensuite un spectacle et un disque en 1996 sur l'imaginaire irlandais, « **Le Peuple Magique** ». Plusieurs concerts seront donnés avec le harpiste **Dominig Bouchaud**.*

*Puis, elle travaille sur les chants liturgiques anciens à l'Abbaye de Royaumont avec Marcel Pérès et rejoint l'ensemble **Organum**.*

*En 2005, elle produit un CD pour le soutien de **la Chapelle Saint They de la Pointe du Van**, dédié par Patrick Poivre d'Arvor et en 2006, le CD « **French Mary** » avec une version en gaélique de la chanson « **Mary from Dungloe** » pour le 25^e Anniversaire du Festival de Dungloe en Irlande.*

*Sélectionnée par l'Assecarm (Musiques et Danses en Picardie), elle monte un répertoire de chants traditionnels irlandais et reforme un trio avec **Mathilde Walpoel** et le multi-instrumentiste **Jean-Luc Lenoir**, pour plusieurs concerts régionaux et interventions scolaires. Vient ensuite un répertoire de **chants religieux** celtiques et chants de Noël, joué dans des églises parisiennes ou régionales (Abbaye de Jouarre, Basilique de Luxeuil les Bains, etc.). Elle prête aussi sa voix à différents spectacles (projections audio-visuelles, soliste pour l'Orchestre à plectre de la SNCF, voix-offs chantées ou parlées) et met en scène des **contes musicaux** féériques qu'elle a écrits pour les enfants.*

La langue gaélique, la mythologie irlandaise, la harpe celtique et la poésie sont autant d'ingrédients subtilement réunis dans les interprétations et les créations de cette artiste, toujours plus soucieuse de lier culture irlandaise et française.

FORMATION

- Stages de **chants gaéliques irlandais** (2006-2008) au Centre d'Etudes Gaéliques de Glencolmcille (Irlande) et cours d'irlandais au Centre Culturel d'Irlande de Paris (2010).
- Stages de **chant grégorien** avec Marcel Pérès, fondateur de l'ensemble Organum (1998).
- Cours de **comédie musicale** au Ballet-Centre du Marais (Paris) (1986-1988).
- Formation au **chant lyrique**.
- Apprentissage professionnel de la **voix off** à l'Académie de **Lorenzo Pancino**
- Formation au doublage de films à l'Ecole Studio 93, Paris (2009).

ACTIVITES ARTISTIQUES

Fancy Cornwell s'est entourée de Mathilde Walpoel (1er prix au Trophée Mondial de harpe celtique à Lorient en 1990) et de Jean-Luc Lenoir (arrangeur et spécialiste d'instruments méconnus tels le crwth gallois, le nickelharpas suédois, la guitare-lyre, la harpe médiévale, la veuze nantaise, le bodhran, la viole de gambe, etc.) pour former le **Trio MAG MELL**.

Le trio propose des concerts de **musique traditionnelle celtique**, très axés sur la harpe, ainsi que des concerts de **musique religieuse d'Irlande** et un spectacle de contes qui met en scène des extraits de la mythologie de l'île verte.

Depuis 2006, ils se sont produits dans de nombreux endroits (voir dans la rubrique du site) principalement dans des églises parisiennes et en province.

Récemment, Fancy a créé un spectacle de **contes musicaux féériques** dédié plus particulièrement aux enfants.

DISCOGRAPHIE

- Mag Mell - Le Roi des Fées (Coop Breizh - Label Escalibur CD 844) - 14 Titres
- Le Peuple Magique (Coop Breizh - Label Escalibur CD 860) - 12 Titres
- Chapelle Saint They Pointe du Van (F. Cornwell – Michel Hubert) - 15 Titres
- French Mary (F. Cornwell – Michel Hubert) - 5 Titres

MEDIAS

Télévision :

France 2 – Voix d'ailleurs (1997), TF1, FR3 Picardie, FR3 Bretagne (1992, 1997), ARTE – La Nuit des Fées, extraits du CD Le Peuple Magique (Noël 1997)

Interviews radiophoniques :

France Musique, Radio France Picardie, Radio Bretagne Ouest, Radio Libertaire, FIP, Radio Pays, Radio Notre Dame, Radio Courtoisie, RCF, radios locales, etc...

Nombreux articles de presse notamment dans le mensuel irlandais « Saol », Télérama, et les journaux locaux (Ouest France, le Télégramme, Le Parisien, La Marne).

Quelques vidéos sur youtube :

<https://www.youtube.com/watch?v=UBMbXATC-gw>

<https://www.youtube.com/watch?v=ysc6TObICCc>

<https://www.youtube.com/watch?v=Z3V7le5TD5A>

<https://www.youtube.com/watch?v=H8JpLaYG5ig>

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

Présidente de l'Association Celtique Mag Mell (création en 2008)

Niveau 1 européen en langue irlandaise (examen au Centre Culturel Irlandais, Paris)

Nombreux prix départementaux de diction et de poésie durant la scolarité.